

آرٹ کی قدر بچھئے

ہر انسان کی خواہشیں بہت ہوتی ہیں اور کچھ چھوٹی ہوتی ہیں اور کچھ بڑی۔ کسی نے کیا خوبصورت کہا کہ ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہے خواہش پر دم نکلے، بہت نکلے میرے ارماء مگر پھر بھی کم نکلے۔ لیکن ان سب کے باوجود انسان جب بھی کچھ کرتا ہے تو بد لے میں صرف کچھ تعریفی کلمات سننا چاہتا ہے۔ وہ بس اپنے کئے کی قدر چاہتا ہے۔ اور شاید یہی چاہ انسان کو رول کے رکھ دیتی ہے یا یوں کہہ لیں اسکے اندر کے اس انسان کو مار دیتی ہے جو اسے اکساتا ہے کہ تم اپنے ہنر کو بروکار لا۔ اور پھر لوگ تمہیں سرا ہیں۔ حقیقت اس سے مختلف اور تنخ ہے اور جب اسے سرا ہنہیں جاتا تو وہ شخص اپنی موت آپ مر جاتا ہے۔

آج سے کچھ سال پہلے اردو کی کتاب میں "ادیب کی عزت" پڑھا تھا۔ اس کہانی کا مرکزی خیال یہی تھا کہ ادیب کونہ کسی محفل نہ کسی اور جگہ عزت دی جاتی ہے اور نہ ہی اس کے لکھے کے قدر دان ہوتے ہیں۔ ان کے ادب کی قدرتب ہوتی ہے جب وہ بہت ٹھاٹ بھاٹ والے ہوں۔ اگر آج کے دور میں دیکھا جائے تو ایک ماذل کی تصویر پر شیر، لاکس اور کمنٹس زیادہ ہوتے ہیں۔ ایک ناچھتے اور گاتے ہوئے شخص کے پیچ پہ بھی مذاہوں کی تعداد ان گنت ہوتی ہے اور اس کے بالکل بر عکس ایک لکھاری بمشکل لوگوں کو اس بات پہ آمادہ کر پاتا ہے کہ اس کے لکھے کو پڑھیں۔ ایک ماذل کے پیچ پہ جتنی بھر مار ہوتی ہے اس سے آدھے بھی کسی ادبی تیج پہ نظر نہیں آتے۔ لوگوں کے ایسے رویے کی وجہ سے بہت سے اچھے لکھاری دل چھوٹا کر کے لکھنا چھوڑ چکے ہیں۔ ان کا دل درد کی گہری دلدل میں دھنسا ہوا ہے کہ ان کے آرٹ کی قدر نہیں جبکہ حقیقت یہ ہے ایک آدھے ادھورے لباس میں ملبوس عورت سب کی توجہ کا مرکز بن جاتی ہے۔ اس کے مذاہوں کی تعداد ان گنت ہے اور دوسری جانب آرٹ والے کسی گنتی میں ہی نہیں۔ تبھی ایسے لوگ دنیا سے کٹ کر اپنی موت آپ مر جاتے ہیں۔

اس بات کا اندازہ ہم اپنی ذات سے لگاسکتے ہیں کہ کسی کی لکھی ہوئی تحریر کو ہم کتنے غور سے پڑھتے ہیں، آیا پڑھتے بھی ہیں یا نظر انداز کر کے اگلی پوسٹ پر چلتے ہیں۔

ادب کو جانیے اس کی قدر کو پہچاننے کی کوشش کریں۔ کسی کا لکھا پڑھ کر اس کا حوصلہ بڑھائیں۔ ذرا سوچیے! ہو سکتا جو چیز آپ کے لئے ایک فضول سی تحریر ہو اس پہ کی متعارِ حیات کا دار و مدار ہو۔ اس کے علاوہ ہو سکتا ہے کہ صرف ایک تحریر آپ کی پوری زندگی تبدیل کر کے آپ کو ایک کامیاب انسان بنادے۔