

عبدالستار ایدھی

(آرٹیکل: فرانس زیوئر)

آپ عبدالستار ایدھی صاحب کے نام سے تو ضرور واقف ہوں گے۔ ان کی زندگی انسانیت کی خدمت کے لیے وقف تھی۔ سماجی خدمات کے تعلق سے وہ ساری دنیا میں شہرت رکھتے تھے۔ عبدالستار ایدھی بھارت کی ریاست گجرات کے شہر بانوٹا میں 1928 کو پیدا ہوئے۔

ان کے والد مختلف چیزوں کا کاروبار کرتے تھے۔ اسی وجہ سے زیادہ تر گھر سے دور رہتے۔ وہ جب باہر ہوتے تو خشک میوں کی گری، کاجو، پستے وغیرہ کے تھیلے بھر بھر کر گھر بھیجتے۔ ان کی والدہ اپنے اور ان کے حصے کا سارا میوہ نادار لوگوں میں تقسیم کر دیتیں۔ جوان سے زیادہ ضرورت مند ہوتے تھے۔ یہ وہ عادت تھی جوان کی والدہ نے بچپن ہی سے ان کے اندر سموڈی تھی۔ وہ ہر روز سکول جانے سے پہلے انھیں دو پیسے دیتیں، لیکن یہ ہدایت بھی کرتیں کہ وہ ان میں سے ایک پیسہ ضرور کسی ضرورت مند کو دیں۔

وہ انھیں یہ بھی سمجھاتیں کہ کسی کو کچھ دینے سے پہلے یقین کر لیا کرو کہ تم سے خیرات لینے والا واقعی حق دار بھی ہے کہ نہیں۔ عبدالستار کی تربیت میں سب سے زیادہ ان کی والدہ کا ہاتھ رہا۔ وہ جیسے ہی اسکول سے واپس گھر آتے تو ان کی والدہ پوچھتیں کہ تم نے پیسوں کا کیا کیا؟ پھر کہتیں کہ ”دیکھو بیٹا! غریبوں کو ستانا اچھی بات نہیں۔

ان کی ہر ممکن مدد کیا کرو۔ اوپروا لے کو (اللہ کو) راضی رکھنے کا یہی ایک راستہ ہے۔“ وہ جب ان کی ہدایت کے مطابق عمل کرتے تو خوش ہوتیں اور دعا دیتیں۔ یہ ان کی والدہ جان کی اچھی پرورش ہی تھی جس نے انھیں اپنے آپ پر جبر کرنا سکھایا اور یہ سبق دیا تھا کہ کسی چیز سے محرومی اس لائق سے بہتر ہے جس کے نج بونے سے اوپنے درخت تو اُگیں، لیکن ان پر پھل نہ لگیں۔

”اچھی تربیت کے باعث وہ اس قابل ہو گئے کہ حقیقی ضرورت مندوں اور پیشہ ور گداگروں کے درمیان

فرق کو جان سکیں۔ وہ آس پاس کی غریب بستیوں میں جا کرو ہاں کے غریبوں، ناداروں اور ضرورت مندوں کی مشکلات معلوم کرتے اور واپس آ کر اپنی والدہ کو حالات سے آگاہ کرتے۔

والدہ انھیں کھانے پینے کی چیزوں اور دوائیں دے کر اٹھ لئے پاؤں واپس بھیج دیتیں۔ ان کی والدہ آس پاس کے گھروں کی پریشانیوں کو مکمل کرنے کے لیے اپنے آپ کو مصروف رکھتیں۔ ان کے والد کچھ رقم ماہانہ دیتے، جس سے آسانی سے گزر بسر ہو جاتی۔

اس کے باوجود ان کی والدہ دکان سے روئی کے بندل اٹھالانے کو ہتھیں۔ جنہیں وہ معاوضہ پر صاف کرتے۔ بھوسا اور چھلکا چولھا جلانے کے لیے رکھتے باقی دھنی ہوئی صاف روئی ایک بڑے بندل کی صورت میں پیچھے پر اٹھائے وہ بازار کے بیچوں نیچ راستہ دو، راستہ دو کی آوازیں لگاتے ہوئے دکان دار کو واپس دے آتے اور کام کی مزدوری لے کر واپس گھر آ جاتے۔

ان کی والدہ محنت کی عظمت پر پختہ ایمان رکھتی تھی۔ ان کی والدہ رمضان کے مہینے میں دوسری خواتین کے ساتھ مل کر کھانے پینے کی چیزوں کے چھوٹے چھوٹے پیکٹ تیار کرتیں، جنہیں عبدالستار ایدھی رشتہ داروں اور ناداروں کے چھوٹے چھوٹے گھروں کی کھڑکیوں سے اندر ڈال دیتے۔

ان کی والدہ کہا کرتی تھیں کہ اصل خیرات یہی ہے کہ دائیں ہاتھ کا پتا بائیں ہاتھ کونہ چلے کہ جس کی امداد کی جا رہی ہے اس کی عزت نفس بھی قائم رہے۔ عید کے دن صحیح ان کی والدہ غریب لوگوں کے لیے اپنی حیثیت کے مطابق لفافوں میں پیسے رکھ کر اپنے بیٹے کو دیتیں اور عبدالستار ایدھی تیزی کے ساتھ وہ لفافے ان غریبوں کے گھر میں پہنچا دیتے۔

والدہ کی ہدایت پر گلی کو چوں میں کسی معدود ریا اپاہج کی مدد کے لیے تیار رہتے۔ اگر کوئی محتاج مل جاتا تو گھر سے فوراً ضروری سامان لے کر ضرورت مندوں کے حوالے کر دیتے۔ ان کی والدہ نے زندگی کے ابتدائی دنوں میں ان کے لیے سماجی خدمت کے کاموں کا جوانتخاب کیا، اسی نے ان کے دل میں انسانی

دوستی کی بنیاد رکھ دی تھی۔

جب وہ گیارہ برس کے ہوئے تو نماز، روزے کے پابند ہو چکے تھے۔ گیارہ سال کی عمر میں وہ کپڑے کی دکان پر ملازم ہو گئے۔ جو ماہانہ معاوضہ ملتا اس میں بچت کرتے۔ انھیں کم عمری سے ہی بچت کی عادت اور فضول خرچی سے نفرت تھی۔ قیام پاکستان کے بعد وہ اپنے خاندان کے ساتھ کراچی آگئے۔ یہاں ان کی والدہ کافی عرصہ بیمار رہیں عبدالستار ایڈھی نے دل وجہ سے رات دن ان کی خدمت کی۔ آج عبدالستار ایڈھی خدمتِ خلق کا قابلٰ فخر نمونہ ہیں۔

اپنے لیے توسب جیتے ہیں اس جہاں میں

ہے زندگی کا مقصد اور وہ کے کام آنا